

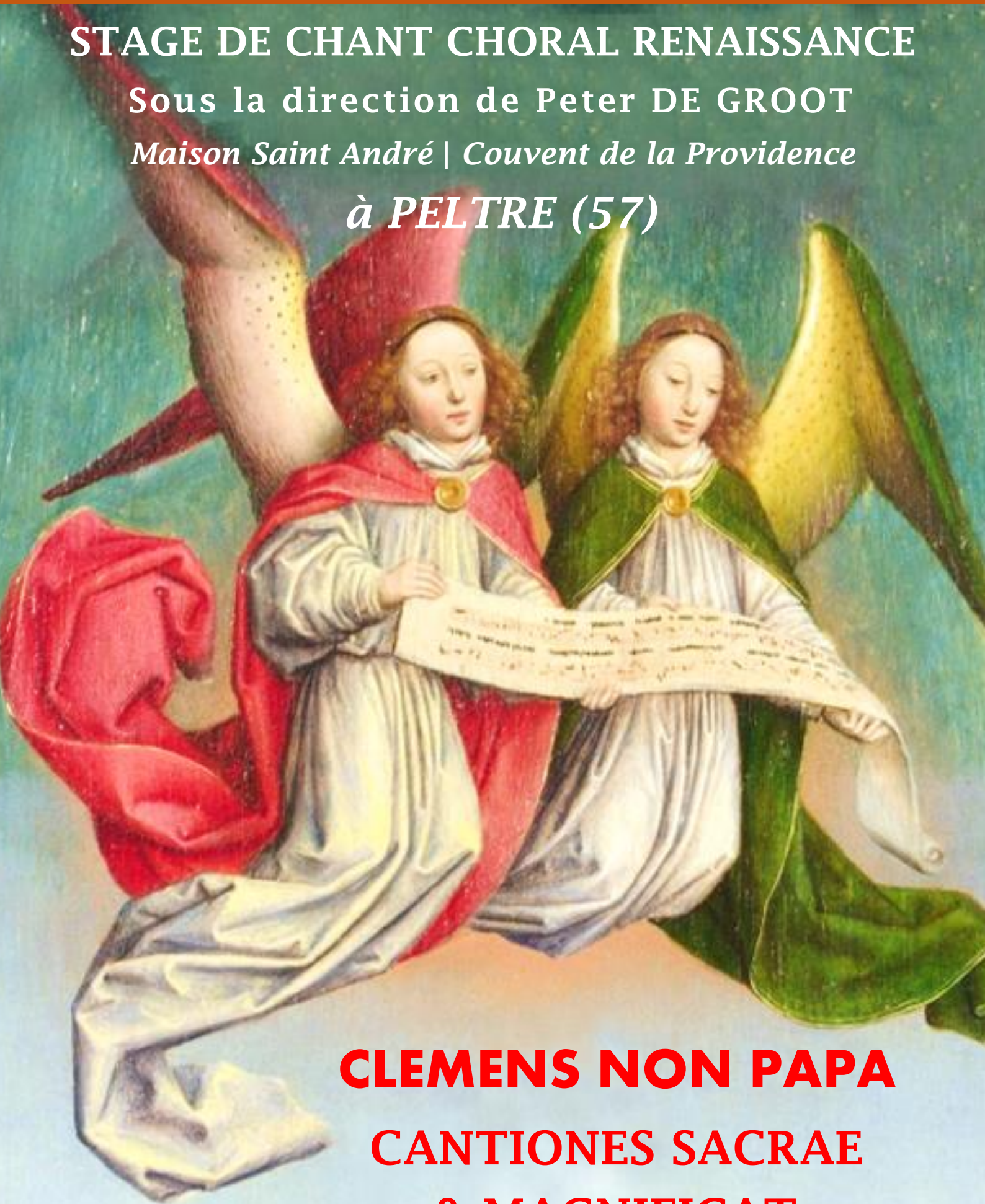
3-5 novembre 2023

STAGE DE CHANT CHORAL RENAISSANCE

Sous la direction de Peter DE GROOT

*Maison Saint André | Couvent de la Providence*

*à PELTRE (57)*

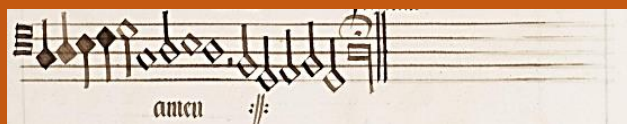


**CLEMENS NON PAPA**

**CANTIONES SACRAE**

**& MAGNIFICAT**

# Clemens' non papa.



Jacques Clement, alias Clemens, non Papa (c.1510-1556), grand maître, génie et enfant-terrible de la polyphonie franco-flamande est de retour à Peltre dans ce stage de chœur pour amateurs avancés et courageux sous la direction d'un spécialiste de la musique renaissance et fervent défenseur de la musique de Clemens, Peter de Groot.

Dans les années qui ont précédés la pause COVID, donc en 2019 et 2020, il a dirigé à deux reprises un stage à Peltre autour des *Livres de chœur de Leyde*, dans lesquels Clemens non Papa joue un rôle dominant. Cette fois aussi, il y a une composition du grand maître sur le pupitre qui apparaît dans le deuxième livre de Leyde, l'un des huit (!) *Magnificat* de Clemens. Il est flanqué de trois beaux motets, imprimés respectivement trois ans avant et trois ans après la mort de Clemens.

## PROGRAMME :

- |  |  |
|--|--|
| 1) Adjuro vos filiae Jerusalem (prima pars)<br><i>Cantique des cantiques 5:8</i>   | Cantiones ecclesiasticae (Susato 1553)<br>SATB                             |
| 2) Veni electa mea (prima pars)<br><i>Psaume 44:12</i>   | Cantiones Sacrae (Phalèse 1559)<br>SATB                                    |
| 3) Magnificat Tercii toni<br>I. Et exultavit<br>II. Quia fecit<br>III. Fecit potentiam<br>IV. Esurientes<br>V. Sicut locutus<br>VI. Sicut erat | Leyde Codex B / Ms 1439 (1559)<br>SATB<br>SATB<br>TB<br>SATB<br>ST<br>SATB |
| 4) Congratulamini omnes<br><i>De aliquo sancto</i>   | SATB<br>Cantiones ecclesiasticae (Susato 1553)                             |

## HORAIRE S

Vendredi 3 novembre : 14h30-18h, 20h30-21h30  
Samedi 4 novembre : 10h-13h, 15h-17h30, 20h30-21h30  
Dimanche 5 novembre : 10h-12h30, 14h30 présentation

**Frais pédagogiques : 140 €**

