

# Stage de chœur, orchestre & solistes baroques non-professionnels

Direction : Ton Koopman

Chef de chœur : Peter de Groot

Vendredi 11, samedi 12 & dimanche 13 décembre 2015

Concert de clôture :

Lundi 14 décembre à 20h30 en l'église St-Eustache

Vous rêvez de jouer sous la direction d'un grand chef d'orchestre ? Ce stage est pour vous !

Un programme de Noël sera travaillé sous la direction passionnée de **Ton Koopman**, spécialiste du répertoire baroque, claveciniste, fondateur et chef d'orchestre de l'Amsterdam Baroque Orchestra and Choir.

Il sera assisté par Peter de Groot, membre du chœur de Ton Koopman et directeur artistique de l'ensemble vocal Egidius.

Le stage s'adresse aux musiciens non-professionnels et aux auditeurs libres.

## PROGRAMME (la = 415 Hz)

Michael Preatorius (1571-1621)	Es ist ein Ros entsprungen	choeur satb
Joh. Seb. Bach (1685-1750)	Cantate "Nun komm der Heiden Heiland" BWV 61	
	1 Ouverture Nun komm der Heiden	choeur satb V1, 2, Va 1, 2, Vc, Fg, Bc
	2 recitativo Der Heiland	T, Bc
	3 Aria Komm jesu	T, violini + viole, Bc
	4 Recitativo Siehe ich stehe	B, V1, 2, Va 1,2, Vc, Bc
	5 Aria Öffne dich	S, Bc
	6 Amen	chœur satb V1, 2, Va 1, 2, Vc, Fg, Bc
Joh. Christoph Bach (1642-1703)	Lieber Herr Gott, wecke uns auf !	choeur satb-satb, Bc
Joh. Seb. Bach	Weihnachts Oratorium, BWV 248	
	Cantate 5: Am Sonntag nach Neujahr	
	1 Coro: Ehre sei dir, Gott, gesungen	choeur satb Ob d'am 1, 2, v 1,2, vla, Bc
	2 Evangelista : da jesu	T, Bc
	3 Chor + recitativo Wo, wo	Choeur satb, A, Ob d'am 1,2, v 1,2 vla, Bc
	4 Choral	chœur satb Ob d'am 1,2, v 1,2 vla, Bc
	5 Aria	B, ob d'am 1, Bc
	6 Evangelista / Accompagnato	T, Bc A, V 1, 2, vla, Bc
	7 Terzetto	S, A, T, violino solo, Bc
	8 Recitativo	A, Ob d'am 1, 2, Bc
	9 Choral	choeur satb Ob d'am 1, 2, v 1,2, vla, Bc
	10 Coro: Ehre sei dir, Gott, gesungen	choeur satb Ob d'am 1, 2, v 1,2, vla, Bc

## Lieux & Horaires

Stage : Vendredi soir, samedi et dimanche toute la journée à la Cité Universitaire Internationale de Paris (75014).

Si tous les participants sont disponibles, une répétition générale est prévue le lundi 14 décembre dans l'après-midi à Saint-Eustache.

Concert : Lundi 14 décembre 2015 à 20h30, Eglise Saint-Eustache, 75001 Paris (raccord à partir de 19h ou répétition générale dans l'après-midi).

## Participation aux frais :

250 € instrumentistes et chanteurs

150 € auditeurs libres

- Les chanteurs semi-professionnels peuvent candidater comme soliste (SATB), sous condition de chanter également dans le chœur et d'assister à tout le stage.
- Pour les instruments à cordes, un instrument baroque n'est pas indispensable, mais certaines cordes en boyau seront demandées.
- Des répétitions supplémentaires sont prévues pour les solistes (samedi 5 décembre).
- Les solistes seront sélectionnés sur audition (23, 24 & 25 octobre) et chantent également dans le chœur.
- En cas d'un trop grand nombre d'inscriptions de choristes ou instrumentistes, des auditions seront organisées les 23, 24 et 25 octobre (à confirmer).
- Pour l'orchestre, les pupitres pourront être partagés.
- Partitions : pour l'orchestre, les partitions vous seront envoyées en format pdf ; le chœur devra se les procurer (édition à confirmer). Les photocopies et les partitions téléchargées ne seront pas autorisées lors du stage.
- Votre participation confirmée, votre présence durant tout le stage sera indispensable.
- Renvoyez le bulletin d'inscription avec votre expérience musicale sous forme de biographie **avant le 12 octobre 2015** accompagné d'un acompte (voir bulletin) à Association de l'Abbesse, 21 boulevard Alsace Lorraine, 77500 Chelles. En cas de désistement, les frais d'inscription ne sont remboursables que si un remplaçant peut être trouvé.

Renseignements: Maartje Nelissen +33 6 67 15 26 74 [mn2m@bbox.fr](mailto:mn2m@bbox.fr) [www.mn2m.net](http://www.mn2m.net)

# BULLETIN D'INSCRIPTION

A retourner, avant 12 octobre 2015, accompagné de votre biographie et d'un chèque d'acompte à l'ordre de l'Association de l'Abbesse, à Maartje Nelissen, 21 boulevard Alsace Lorraine, 77500 Chelles.

Vous pouvez aussi envoyer votre bulletin et votre biographie par mail (mn2m@bbox.fr) et faire un virement sur le compte de l'Association de l'Abbesse.

IBAN : FR95 3000 2014 7300 0007 1538 K38

BIC : CRLYFRPP

TITULAIRE DU COMPTE : ASSOCIATION DE L'ABBESSE

Nom, prénom :

Adresse:

CP/ville :

Email (lisible...):

Tél. dom : portable. :

## CHŒUR, ORCHESTRE, SOLISTES

instrument .....

chanteur voix.....

chœur

soliste

semi-professionnel

Je joins un chèque d'acompte de 125 € à l'ordre de l'Association de l'Abbesse.

Je fais un virement de 125 € sur le compte de l'association.

Je suis disponible le lundi 14 décembre pour une répétition générale

oui  non

Nom de votre professeur :

Expérience musicale : à joindre sous forme de biographie.

## AUDITEUR LIBRE

Je joins un chèque d'acompte de 75 € à l'ordre de l'Association de l'Abbesse.

Je fais un virement de 75 € sur le compte de l'association.